

Introdução.....	1
Capítulo 1 – Trajetória Histórica do Júri.....	7
1.1. As origens remotas do júri e sua incursão na sociedade moderna.....	7
1.2. A história do júri no Brasil.....	13
1.2.1. O júri como direito fundamental e a força normativa da Constituição.....	17
1.2.2. O júri na sociedade brasileira contemporânea	28
1.2.2.1. O perfil do jurado no Brasil: a exclusão do outro como estratagem para arrostar o medo da violência pessoal	30
1.2.2.2. Tribunal do júri – fundamento político e legitimidade.....	37
1.2.2.3. Princípios informadores do júri – a presunção de inocência, a imparcialidade dos julgamentos e a dignidade da pessoa humana.....	58
Capítulo 2 – Justiça Criminal e o Controle do Crime na Pós-Modernidade	65
2.1. Do modelo penal previdenciário ao retributivismo (quase) puro	68
2.1.1. O previdenciário penal no Brasil.....	90
2.1.2. A mudança de tom da resposta social ao crime.....	97
2.1.3. A cara da pós-modernidade brasileira	104
2.2. Política criminal seletiva	109
2.2.1. A realidade brasileira	125
2.3. O papel da mídia na dinamização do sistema penal.....	141
2.4. A cultura do medo e o compartilhamento da tarefa de controle do crime com a sociedade civil.....	146
Capítulo 3 – Mídia e Sistema Penal na Sociedade Brasileira Contemporânea.....	153
3.1. O poder da mídia na sociedade da informação.....	154
3.2. Executivização das agências de comunicação social.....	165
3.3. O Papel da mídia na formação da opinião pública	168

Capítulo 4 – Tribunal do Júri, Mídia e Opinião Pública no Brasil	181
4.1. A cobertura do júri pelos meios de comunicação de massa	181
4.1.1. A reação popular diante da exposição pública do crime e do acusado – resgate dos suplícios?	200
4.2. <i>Mass media</i> , opinião pública e os casos “Daniella Perez”, “Suzane von Richthofen”, Isabella Nardoni”, “Goleiro Bruno” e “Mércia Nakashima”	209
4.2.1. O Caso “Daniella Perez” – o início do recente populismo penal no Brasil.....	213
4.2.2. O Caso “von Richthofen”	222
4.2.3. O caso “Isabella Nardoni”	229
4.2.4. O caso “Goleiro Bruno”	239
4.2.5. O Caso “Mércia Nakashima”	247
4.3. A influência da mídia e da opinião pública na decisão dos jurados.....	251
4.3.1. Possibilidades e consequências	278
4.3.1.1. Desaforamento e <i>waiver of jury trial</i>	282
4.3.1.1.1. Renúncia ao tribunal do júri (<i>waiver of jury trial</i>).....	284
Conclusões	291
Referências Bibliográficas	295
Anexo I.....	305
Anexo II	311
Anexo III.....	315
Anexo IV – Magna Carta de João Sem-Terra – (Excertos)	331