

DOSSIÊ A MEMÓRIA (ATIVA) DA ARTE

- 15** ENCAROÇADA DE ESTRELAS: ALGUNS POEMAS DE PAULO HENRIQUES BRITTO E A TRANSIÇÃO DEMOCRÁTICA
Roberto Zular
- 39** A HISTÓRIA NATURAL DA DITADURA
Karl Erik Schollhammer
- 55** LITERATURA E REPARAÇÃO: UM PERCURSO
Paloma Vidal
- 71** TORNAR PRESENTE O AUSENTE: ESCRITA CRIATIVA E REFLEXÃO SOBRE DIREITOS HUMANOS
Ana Rüsche e Laura D. M. Mascaro
- 89** SOBRE CALENDÁRIOS E BIBLIOTECAS
Leila Danziger (artigo com imagens em cores apenas na versão digital)
- 101** ARTE, MEMÓRIA E DIREITOS HUMANOS
Fulvia Molina (artigo com imagens em cores apenas na versão digital)
- 117** LEILA DANZIGER E EUGENIA BEKERIS: UM DÍPTICO SOBRE A NOVA ARTE DA MEMÓRIA
Márcio Seligmann-Silva (artigo com imagens em cores apenas na versão digital)

149 MEMORIALES, MONUMENTOS, MUSEOS: MEMORIA, ARTE Y EDUCACIÓN EN LOS DERECHOS HUMANOS

Ricardo Brodsky Baudet

163 CÃES SEM PLUMAS: OS DESPOSSUÍDOS NA ARTE CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA

Moacir dos Anjos

177 ARTE, MEMÓRIA, SUJEITO: BANDEIRAS NA PRAÇA GENERAL OSÓRIO 1968 / BANDEIRAS NA PRAÇA TIRADENTES 2014

Tania Rivera e Izabela Pucu

191 DITADURA E REPRESSÃO: LOCAIS DE RECORDAÇÃO E MEMÓRIA SOCIAL NA CIDADE DE SÃO PAULO

Janaína de Almeida Teles

223 RESUMOS/ABSTRACTS