

## DOCTRINA INTERNACIONAL

- 8 IL RUOLO DEL GIUDICE IN RAPPORTO ALL'EVOLUZIONE DEL SISTEMA DELLE FONTI ED ALLA DISCIPLINA DELL'ORDINAMENTO GIUDIZIARIO.  
O papel do juiz em relação à evolução do sistema, das fontes, da disciplina e do ordenamento do judiciário  
*Roberto Romboli*

## DOCTRINA NACIONAL

- 36 PARTIDOS POLÍTICOS: DISCURSO QUE NÃO SEDUZ.  
Political Parties: speech that seduces not  
*Caio Sperandéo de Macedo*
- 61 RESCISÃO INDIRETA NO CONTRATO DE TRABALHO  
Termination in Indirect Employment Contract  
*Francisco Antonio Morilhe Leonardo*  
*Gabriela Garcia Scaramucci*  
*Lucas Daniel Ferreira Souza*
- 90 ANÁLISE DA DECISÃO “BG GROUP PLC VS. REPÚBLICA ARGENTINA” PROFERIDA PELA SUPREMA CORTE DOS ESTADOS UNIDOS: TODOS OS CAMINHOS LEVAM A ROMA?  
Analysis of the Decision rendered by the Supreme Court of the United States of America in re BG Group plc v. Republic of Argentina: Do All Roads Lead to Rome?  
*Valerio de Oliveira Mazzuoli*  
*Diego Luis Alonso Massa*
- 113 A RESOLUÇÃO N. 23.389/2013 DO TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL E A TENSÃO ENTRE OS PODERES CONSTITUÍDOS  
The resolution n. 23.389/2013 of the superior electoral court and the tension between the incorporated powers  
*Bernardo Silva de Seixas*  
*Roberta Kelly Silva Souza*
- 138 AS TENDÊNCIAS INTERNACIONAIS DE INTEGRAÇÃO  
Trends International Integration  
*Cristina Veloso de Castro*

**168 O JUDICIÁRIO DIANTE DAS DECISÕES DE EFETIVAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO**

The judicial decisions of effective public policies in the state of democratic rights

*Guilherme Bittencourt Martins*

*Roberto Carlos Ferreira Soares*

**189 A MOTIVAÇÃO NO ATO DE DESPEDIDA DO EMPREGADO DOS CORREIOS**

The act demission's motivacion of the employees from brazilian company of post

*Patrícia da Costa e Silva Ramos Schubert*

**209 CIÊNCIA, DIREITO E PÓS-MODERNIDADE: A CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE ÉTICA**

Science, law and post-modern era: building a company ethics

*Paulo Magalhães da Costa Coelho*

**[TEXTO INTEGRAL](#)**