

## ● Editorial

### EDITORIAL

BOSI, Alfredo

## ● Inovação

### INOVAÇÃO EM TRANSFORMAÇÃO

PLONSKI, Guilherme Ary

### HÉLICE TRÍPLICE: inovação e empreendedorismo universidade-indústria-governo

ETZKOWITZ, Henry; ZHOU, Chunyan

### POLÍTICAS DE INOVAÇÃO EM NOVA CHAVE

ARBIX, Glauco; MIRANDA, Zil

### A INOVAÇÃO, O DESENVOLVIMENTO E O PAPEL DA UNIVERSIDADE

AUDY, Jorge

### INTERAÇÃO ACADEMIA-INDÚSTRIA. Relato da experiência da VALE

MELLO, Luiz Eugenio A. M.; SEPÚLVEDA, Edgar Sardinha

### P&D VERSUS INOVAÇÃO

CASTRO NETO, Jarbas Caiado de

### INOVAÇÃO TECNOLÓGICA PARA A SUSTENTABILIDADE: aprendizados de sucessos e fracassos

PINSKY, Vanessa; KRUGLIANSKAS, Isak

### PRÁTICAS INTRAEMPREENDEDORAS NA GESTÃO PÚBLICA: um estudo de caso na Embrapa

LAPOLLI, Édis Mafra; GOMES, Roberto Kern

### RADAR DA INOVAÇÃO – O que os governos precisam enxergar

AGUNE, Roberto; CARLOS, José Antônio

### SOB OS OLHARES DE JANUS, O FOCO É NO CONHECIMENTO

MACHADO, Sibá

## ● **Mário de Andrade**

[\*\*A POESIA DE MANUEL BANDEIRA: a crítica de Mário de Andrade e Sérgio Buarque de Holanda\*\*](#)

[\*\*MORAES, Ricardo Gaiotto de\*\*](#)

[\*\*ASPECTOS DA MARGINÁLIA DE MÁRIO DE ANDRADE NA POESIA DO ROMANTISMO BRASILEIRO\*\*](#)

[\*\*MARANINCHI, Marcelo\*\*](#)

[\*\*OS "POEMAS DA NEGRA", UMA LEITURA A CONTRAPELO DA "POESIA DO SENHOR DO ENGENHO"\*\*](#)

[\*\*GRILLO, Angela Teodoro\*\*](#)

[\*\*A LIÇÃO DOS MESTRES: os parnasianos na biblioteca de Mário de Andrade\*\*](#)

[\*\*KIMORI, Lígia\*\*](#)

[\*\*MÚSICAS, MÚSICOS E CRÍTICA MUSICAL FRANCESA EM MÁRIO DE ANDRADE\*\*](#)

[\*\*FERREIRA, Lígia Fonseca; KIMORI, Lígia\*\*](#)

[\*\*MÁRIO DE ANDRADE E RICHARD WAGNER NA AURORA DO MODERNISMO PAULISTA\*\*](#)

[\*\*SATO, Eduardo Tadafumi\*\*](#)

## ● **Música caipira**

[\*\*CAIPIRA: cultura, resistência e enraizamento\*\*](#)

[\*\*VILELA, Ivan\*\*](#)

[\*\*UM PARADOXO ENTRE O EXISTIR E O RESISTIR: a moda de viola através dos tempos\*\*](#)

[\*\*GARCIA, Rafael Marin da Silva\*\*](#)

[\*\*O FANDANGO DE CHILENAS E SUAS TRANSFORMAÇÕES NO TEMPO\*\*](#)

[\*\*SANCHES, Bruno de Souza\*\*](#)

[\*\*A GRAVADORA CHANTECLER E A MÚSICA REGIONAL DO BRASIL\*\*](#)

[\*\*VICENTE, Eduardo\*\*](#)

## ● **Antonio Candido**

[\*\*MEDIAÇÃO NÃO É CONCILIAÇÃO. Sobre um legado da obra de Antonio Candido\*\*](#)

[\*\*BOSI, Alfredo\*\*](#)

[\*\*ANTONIO CANDIDO E A ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS\*\*](#)

[\*\*VENANCIO FILHO, Alberto\*\*](#)

**● Resenhas**

**[REVISTAS ILUSTRADAS: fonte para revisão sobre o preconceito e imaginário social na imigração japonesa](#)**

**MARTINS, Ana Luiza**

**[HERESIAS DO MARXISMO BRASILEIRO: a agonia de Caio Prado Júnior](#)**

**RUBBO, Deni Alfaro**

**[RIO DE JANEIRO. Explorações sobre uma cidade porosa](#)**

**BITTER, Daniel**